

Naget langsomt. Kantatene ved Kiruffstøttes  
avsløring. Skrevet av Munch. Munch, av  
Edv. Grieg

Baryton Solo  
Baryton - Kor

Tonestrømmens fylde som har fra Gimef

Violin  
Kor. (bocca chiusa)

jev, vi bedst vor Sanger hylde - den sejrer over Jav. Den Læste Norges

Violin  
Kor

Grundne, men dybe Melo - di og alle dens atter fundne, kunst ditte Tve

Violin  
Kor

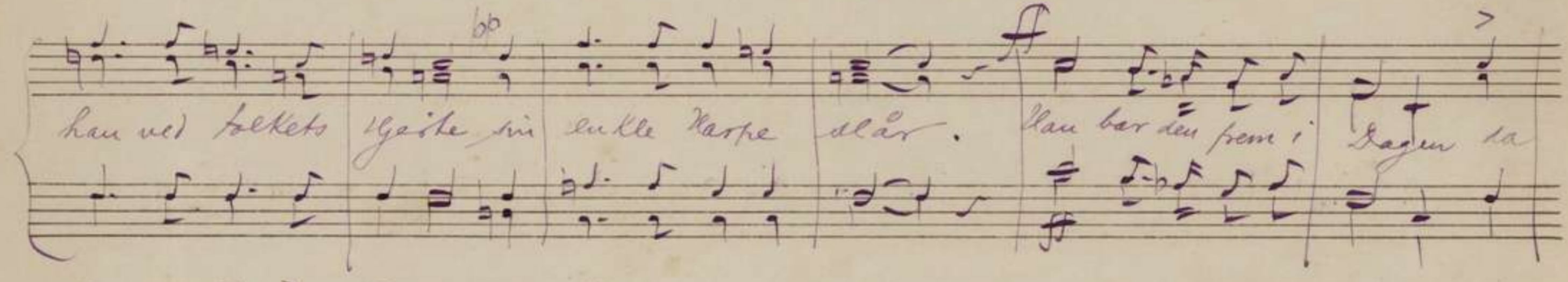
f poco string.  
ritard e molto dim.  
pp

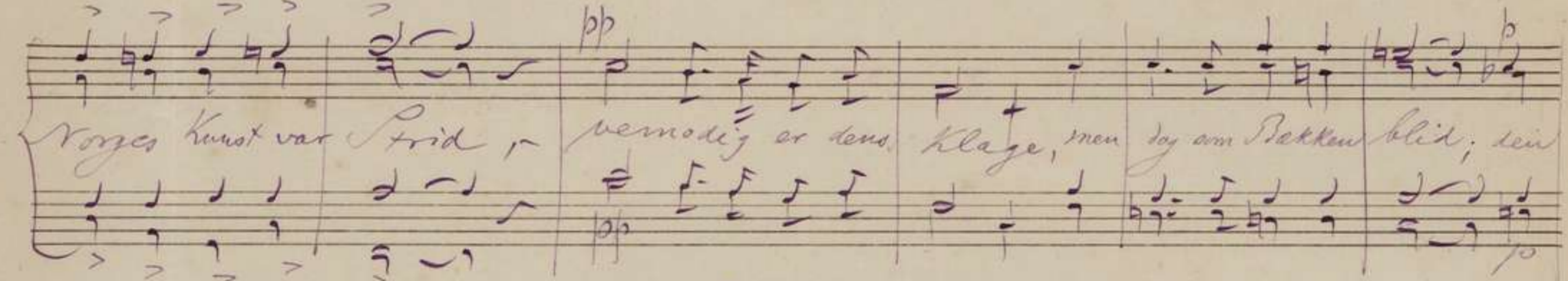
Nogget mere bevæget.  
ritard e molto dim.  
pp

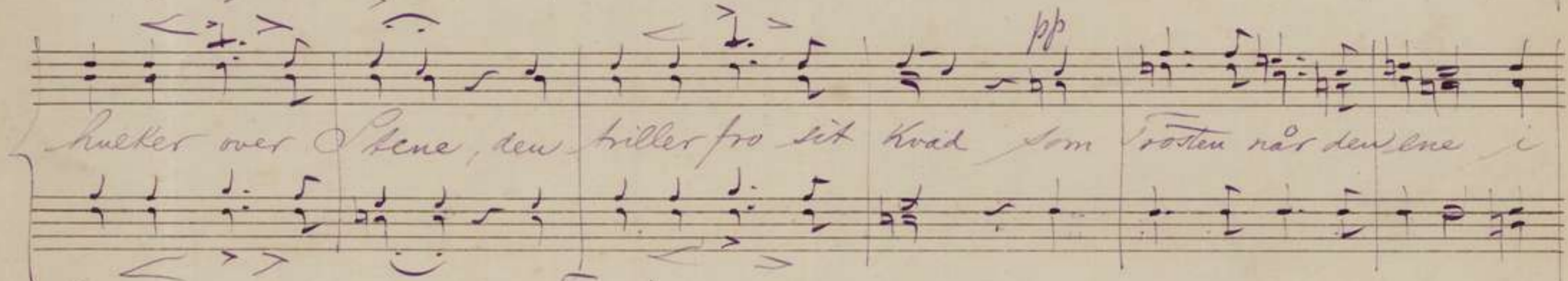
Jeg vilde vi og gjerne have Nogen bestet få, så det her Nøget Jærne kan

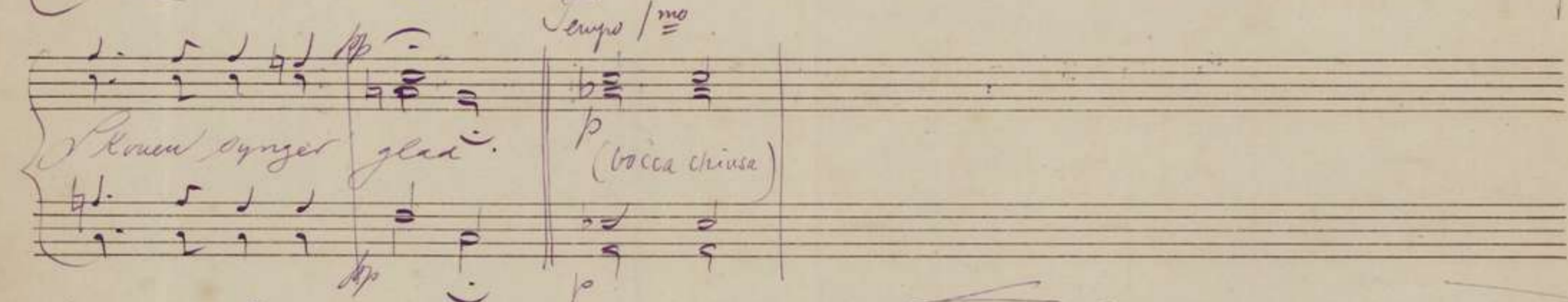
*p e semplice*


  
 som et Vidne stå med et fjer melle Smette om kvaden Mand formår, når


  
 han ved folkets Ulykke sin evkle Karpe slår. Han bar den frem i Dagen da


  
 Konges Kunst var Frid, i Vermodig er dens Klage, men dog om Bekken blid, den

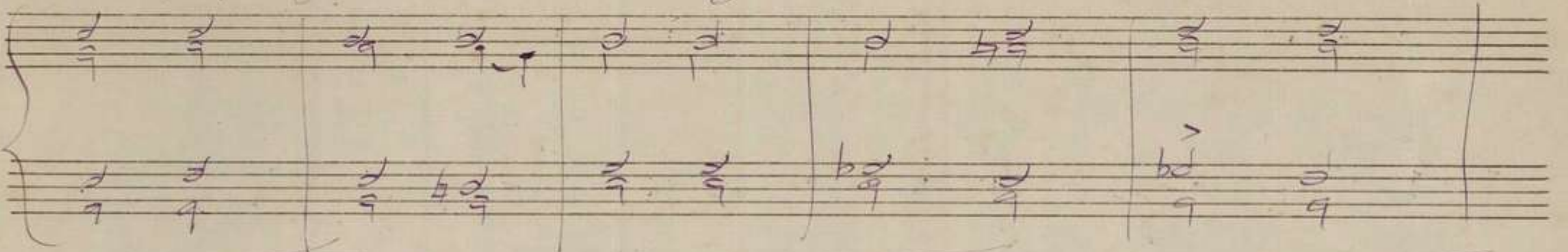

  
 kuelter over Steene, den triller fro sit kvad som Trostem når den ene i


  
 Kongen synger glad. *Tempo /mo*  
 (bracca chiusa)

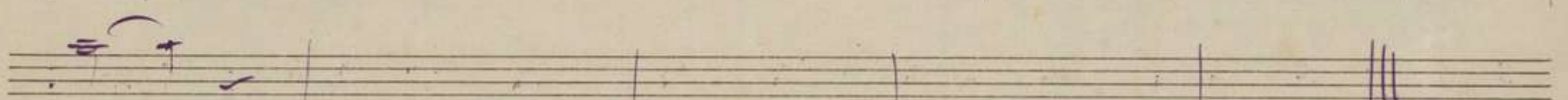
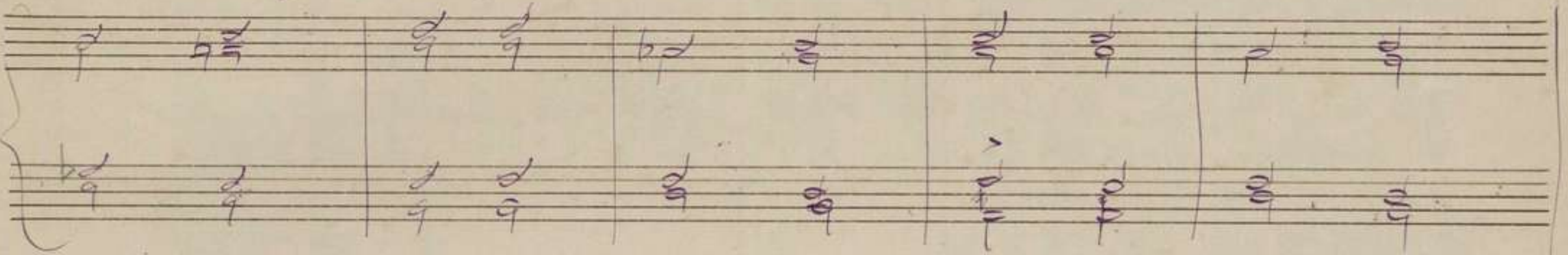

  
 Og rundt i alle Dale har folket lyttet til, i Hyster og i



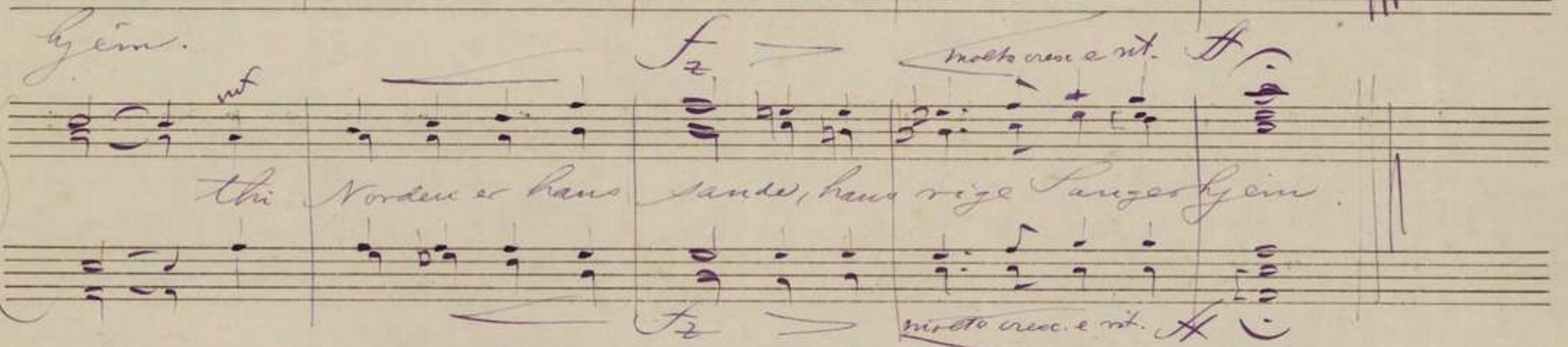
Pale gjenly det end hans Smit, og idtil Døder lan - de hans



Tonet traugte frem; thi Norden er hans sande, hans rige Sanger



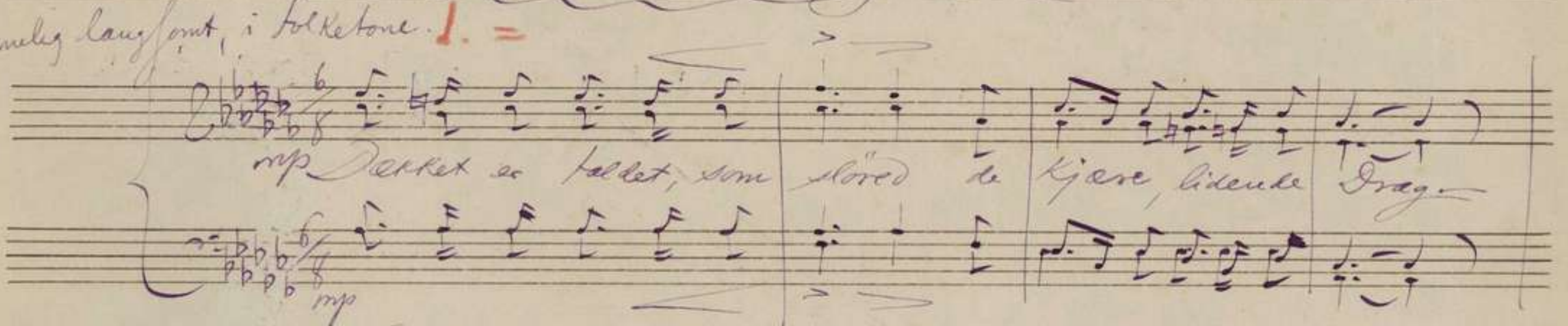
hem.



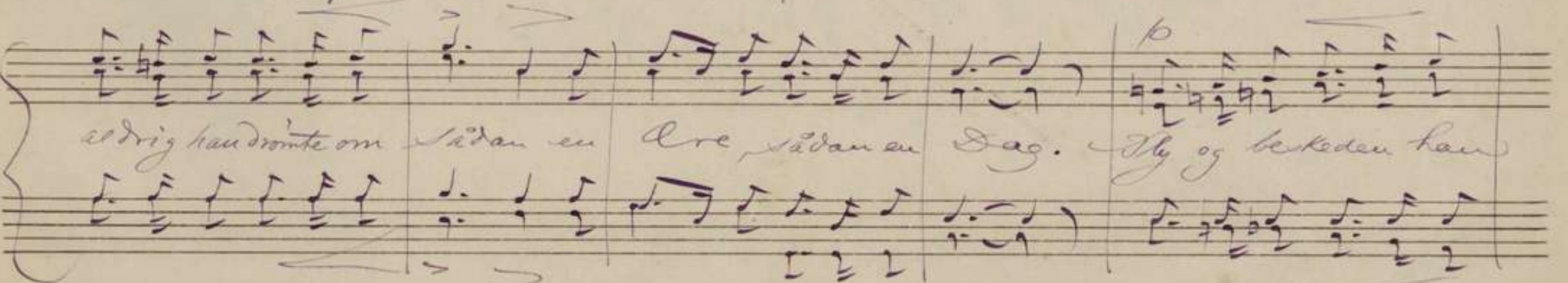
thi Norden er hans sande, hans rige Sanges hem

Efter Afslutningen.

Terminelig langsomt, i folketon. 1. =



Dækket er faldet, som døred de Kjære, lidende Drag.



aldrig handromte om sådan en Dre, sådan en Dag. Fly og beteden han

*pp* *molto tranquillo* *largo rit.*  
var som den blæse foraravi ol, vriste ei af et hans Duftbolger, steg  
op imod Sol. Ringe vil Pottem som her nu vi satte ham for hans

*mp* *a tempo*  
Digt! Følelse Munde kan vilde ei fatte, det er haem ligt.

Sedet og signet hans Munde da vser for denne Sand!

*mp* *molto tranquillo* *sempre and.* *p* *ppp*  
Helset af kommende Nægtes med doe i grønne Lund!

(A. Munch)